

Lovende lokal debutant

KJELL H. MÆRE

«En til evigheten»

Commentum forlag as

Når forfatteren er født og oppvokst på Sparbu, og har jobbet som avis-journalist i Inderøyningen, er det med en viss spenning man setter seg med debutboka «En til evigheten». Mære byr på vaskeekte bygdekrim, og siden han for tiden er bosatt i Valdres, har han også lagt handlingen til høstlige Valdres der folk forbereder seg til den årlige rakfiskfestivalen. Politiførstebetjent Thor Due har hendene fulle med å nøste opp i en spritsmuglerliga som fôrer lokalbefolkningen med billig drikke, samtidig som han får to utspekulerte drap i fanget, noe som ikke akkurat er hverdagskost i disse trakter.

Det viser seg at en farlig mann bruker menneskeliv som innsats i et grotesk spill. Mære skriver lett, fengende og har laget et troverdig plott. Når han også avslører morderen tidlig i boka starter en



katt og mus-lek som man med letthet kan frydes over. Likevel er det kanskje også det som gjør at boka aldri blir drivende spennende. Ved å avsløre morderen mistes noe av intensiteten.

Først når morderen snur blikket mot førstebetjentens egen familie, øker spenningsnivået igjen. Boka ha nok tålt enda litt mer kjøtt på persongalleriet. Spesielt når det gjelder morderen. For å kunne oppnå noen effekt med avsløringen, er det desto viktigere å komme inn under huden på ham. Førstebetjent Due har jeg en følelse av at vi kommer til å bli enda bedre kjent med. At han er fotballfan med stort hjerte til Rosenborg er også et pluss. En slik helt kan vi trøndere trenge. Han bruker også en stor del av musikk- og fotballsjargongen som en del av oppbyggingen i boken. Jeg ser frem til fortsettelsen.

Gunn Magni Galaaen