

Fantasifull lokalkrim



KJELL MÆRE:
Joker til høyre
Commentum Forlag
Terningkast 4

Krimforfatter Kjell Mære fra Valdres er ute med sin tredje roman. Han fortsetter å bygge på det lokale konseptet fra Valdres, men med oppdiktete personer. Hovedmannen er fortsatt politiførstebetjenten Thor Due ved Nord-Aurdal lensmannskontor. Etter en litt letende start med debuten, *En til evigheten*, og oppfølgeren *Fra Helvete og*

ned, er Mære kommet langt nærmere en god krim med en engasjerende historie.

Mære har tatt fantasien tyngre i bruk, og skriver alt fra mørke heavyrockere mistenkt for dystre gjerninger, til russisk mafia og sterke blodsbånd inn i den ellers lokalt godt gjenkjennelige settingen. Han har krydret romanen med engasjerende personbeskrivelser, fantasifulle utflukter og troverdige detaljer fra politiets hverdag. Hvor sannsynlig det er at en ordfører, den rike grunneieren og sønnen hans, samt en håndfull russere skulle bli drept som en følge av pengebegjær og seksu-

elle sidesprang, får vi la fare. Mære har spunnet en underholdende



historie rundt disse faktorene. Og denne gangen bygger historien seg sakte, men sikkert opp mot en avslutning som ender svært så dramatisk for noen. Og relativt lykkelig for andre, ikke minst hovedpersonen.

Sett med lokale øyne fungerer Mæres fantasi helt etter hans intensjon. Det betyr at universet hans er gjenkjennelig og

troverdig, mens personene er fra fantasien. Og er leseren veldig oppmerksom og orientert, kan han dra kjensel på, i alle fall, karakterer. Vi vil tro at samtlige ansatte i politiet i regionen vil gjenkjenne sin øvre leder.

Boka er på nærmere 300 sider. De første 130-140 går ikke lett unna. Det skjer lite. Korte kapitler avløser hverandre i en lang og omstendelig oppbygging. Men halvveis i boka begynner ting å skje, og trådene samles mot en langt mer engasjerende avslutning. Beskrivelsen av den dramatiske avslutningen i stølslandskapet i Vestre Slidre er så levende at det gir meg klare bilder i hodet. Det ble vanskelig å legge vekk boka før jeg var ferdig.

Ingvar Skattebu