

MED PENN FOR MORD



AT MANNEN NÅ er klar med sin andre kriminalroman på to år, er kanskje mer enn tilfeldighetenes spill. Det skjer noe med journalister som har hatt med døden å gjøre.

– Det begynte som en boligbrann der husets eneste beboer ble funnet død i branruinene to dager senere. Men da undersøkelser viste at mannen var skutt, og allerede død da flammene fortærte huset, ble det virkelig fart på sakene, erindrer Kjell Mære.

Slik gikk det til at en avismann fra Sparbu ble kastet ut i en drapssak som rystet lokalsamfunnet. Etter tre år som redaktør i Inderøyningen, brøt han av og søkte den ledige jobben som journalist i Fagernes i Valdres. Dette skjedde før jul i 1998. Like etterpå brøt helvete løs. Ryktene om hva som egentlig skjedde, svirrer ennå.

DRAPSMANNEN ER NEMLIG ikke funnet. Et helt lokalsamfunn spekulerer den dag i dag på hvem som skjøt og drepte en mann på Tonsåsen ved Fagernes i januar 1999.

– De heteste ryktene går ut på at drapsmannen reiste fra bygda, og at han senere tok livet av seg. Men hvem det kan være og hvilken tilknytning han hadde til offeret, er det mange meninger om, forteller Kjell Mære.

Det var i 1981 en kameratgjeng fra Steinkjer bestemte seg for å begynne på journalistlinja på Ringsaker folkehøgskole. På mange måter et noe tilfeldig valg. Det førte i hvert fall til at Kjell, etter endt skoleår, avtjente siviltjenesten i presse-tjenesten til Norges Handikapforbund.

– Etter endt siviltjeneste begynte jeg som journalist i Sogn Dagblad i Årdal før jeg ble ansatt som redaktør i Inderøyningen, rekapitulerer han.

NÆRKONTAKTEN MED KRIM lå hele tiden på det vanlige nivået for en gjennomsnittlig journalist, og handlet stort sett om de faste politirundene og en og annen rettssak. Det var da han flyttet til Fagernes det formelig eksploderte rundt ham.

– Det har faktisk skjedd fem drap i Fagernes på de ni årene jeg har bodd der. Før jeg kom flyttende hadde bygda var skånet for slike hendelser i mange tiår. Det var nesten så jeg følte mistanken rette seg mot meg, spøker han.

Spøkte gjorde også politimesteren i Fagernes da Kjell Mæres første krimbok, «En til evigheten», kom ut før påske i fjor. Under en tilstelning på den lokale bokhandelen påpekte politimesteren nettopp det faktum at antallet drap hadde tatt helt av etter Mæres ankomst til Fagernes.

LITT FOR DRAMATISK ble det 16. februar i 2003. Da gikk en 26 år gammel mann amok med kniv på en buss tilhørende Valdres-ekspressen. Bussjåføren ble knivstukket mens han kjørte, og segnet død om over rattet i det han stanset bussen.

Den første som kom til åstedet var Kjell Mære.

– Jeg satt på vakt på kontoret på Fagernes og mottok et tips om det som hadde skjedd. Jeg rykket ut og kom før politiet. Til å begynne med stilte jeg meg opp og fotograferte bussen på nært hold. Men så gikk det opp for meg at det befant seg en drapsmann og et drapsoffer i bussen, og trakk meg fort tilbake. For alt jeg visste var drapsmannen utrustet med skytevåpen. Akkurat det var en opplevelse som sitter i meg den dag i dag, bekrefter han.

DEN GRUFULLE HENDELSEN rystet hele Norge og gjorde noe med Kjell Mære. Ennå tar han seg i å tenke på minuttene han sto helt alene foran drapsbussen med kameraet. Men at slike hendelser har påvirket journalisten til å bli krimforfatter, benekter han på det sterkeste.

– Det virket nesten motsatt. Jeg har, helt siden jeg begynte som journalist, lekt meg med tanken på å skrive kriminalbøker. Men når du får så mange drap inn på livet i løpet av få år, forsvinner litt av lysten. Den kom først tilbake for halvannet år siden. Og det var kona mi som mente at jeg nå burde sette i gang, forteller han.

Slik gikk det til at Kjell Mæres andre krimroman, «Fra helvete og ned», nettopp er kommet ut. 46-åringen fra Sparbu har en kontrakt med Commentum Forlag om å gi ut fem kriminalbøker. Mære selv har bestemt seg for at alle fem skal gis ut som påskekrim.

I LIKHET MED debuten i fjor, handler også bok nr. to om hendelser i Valdres generelt og i Fagernes spesielt. En rekke drap ryster lokalsamfunnet, og politiførstebetjent Thor Due ved lensmannskontoret i Valdres får virkelig kjørt seg.

Akkurat som den virkelige politiførstebetjenten i den virkelige verden.

– Mottakelsen i lokalsamfunnet har vært fantastisk. Jeg tror de liker å lese om oppdiktete forbrytelser i omgivelser de kan kjenne seg igjen i. Selv elsker jeg å lese gode krimbøker i påska, og er glad for at jeg endelig har brutt en barriere jeg har stanget litt mot i mange år.

– Fortsettelse følger. I den fiktive verden altså, humrer Kjell Mære.

ANMELDelse AV PÅSKEKRIMEN

Tre uker etter at Kjell Mære begynte som journalist i Avisa Valdres, skjedde det første drapet. Siden har det skjedd fire til.